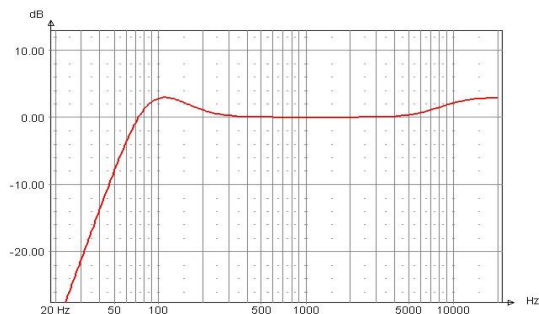


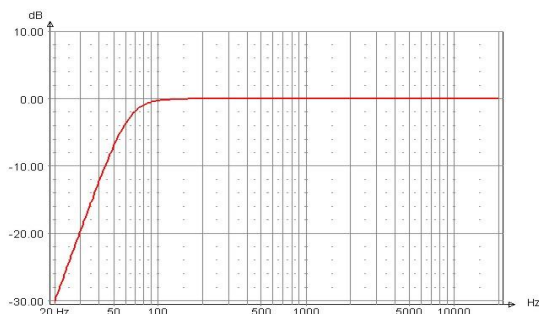
## Alkalmazás-orientált rendszerbeállítások (presetek) – szélessávú hangdobozok TA-08P, TA-10P, TA-12P és TA-15P



### PRESET1 FRONT preset

3dB mély- és magas-frekvenciás kontúr (szabad téri feltételek)

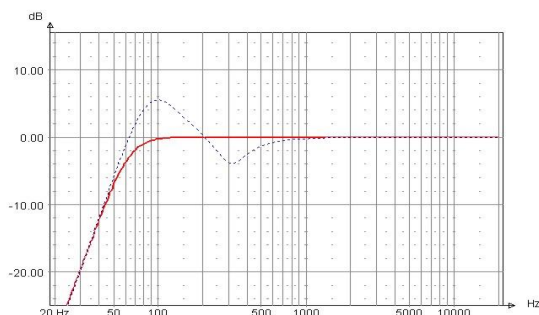
Alkalmazási terület:  
FOH hangosítások, kiegészítő mélysugárzók nélkül



### PRESET2 FILL preset

Szabadtéri körülmények között lineáris az átviteli tartományban

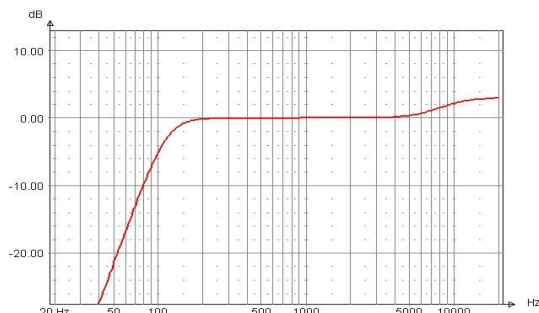
Alkalmazási terület:  
Közel-téri monitorozás, fill hang-sugárzás  
Beszéd-, klasszikus zenei hangosítás



### PRESET3 MONITOR preset

Féltérben névlegesen lineáris (a talaj vagy más visszaverő felületek okozta kiemelések és kioltások korrigálására szolgáló preset)

Alkalmazási terület:  
Lábmonitor vagy falra, mennye-zetre installálás esetén



### PRESET4 X-OVER preset

3dB magas-frekvenciás kontúr és 110Hz-es felül-áteresztő szűrő (szabad téri feltételek mellett)

Alkalmazási terület:  
FOH hangosítások, TA-15SP mélysugárzóval kiegészítve (aktív 3 utas működés)

A beállítások a preset-választó gomb ismételt megnyomásával hívhatók be. Az aktuálisan betöltött beállítás memorizálásra kerül és a készülék kikapcsolása, illetve újra bekapcsolása után a legutóbb betöltött beállítással indul újra.

Beállítások tipikus alkalmazási területei szélessávú hangdobozoknál:

#### FRONT beállítás

Önálló FOH alkalmazásokban, kiegészítő szubbasszus sugárzók nélkül, a finom mély- és magas-emelés alkalmassá teszi a hangdobozokat a zenei felhasználásra is.

#### FILL beállítás

Névlegesen lineáris frekvenciamenetet biztosít szabadtéri körülmények mellett. Jól használható közel-téri monitorozási feladatokra, beszéd vagy klasszikus zenei hangosításra, illetve bármilyen fill-sugárzó alkalmazásra, ahol közel helyezkednek el a hangdobozok a közönséghez.

#### MONITOR beállítás

Névlegesen lineáris frekvenciamenetet biztosítanak féltérs terhelési körülmények között, ennek elérése érdekében mélyfrekvenciás EQ-kat tartalmaz ez a beállítás. Elsődleges alkalmazási területe a lábmonitorként történő felhasználás, de kiválóan alkalmazható bármilyen más installációban, ahol a TA-xxP hangdobozok valamilyen erősen reflektáló felülethez közel kerülnek felszerelésre: pl. falra vagy mennyezetre.

#### X-OVER beállítás

110Hz-es felül-áteresztő szűrőt és finom magasemelést tartalmazó beállítás, a TA-15SP aktív szubbasszus hangdobozzal együtt való használathoz (110Hz X-OVER). Ezzel a konfigurációval egy aktív 3 utas hangrendszer alakítható ki két hangdoboz együttes használatával.